

► **Le Conseil général de Haute-Sorne**, réuni hier soir à Glovelier, a adopté pour 1,15 million de francs de crédits.

► **Le gros morceau a été constitué** par les réfections menées en synergie avec le chantier sur les voies CFF.

► **La désignation des membres** des nombreuses commissions a également occupé les 33 conseillers.

► **Mais ce qui devait passer comme lettre à la poste** a démontré au grand jour que les tensions ne sont pas terminées entre les dissidents de Haute-Sorne Avenir et le reste des partis.

Les CFF sont en train de réaliser le doublement des voies en gare de Bassecourt, afin de permettre aux trains de se croiser. En juillet et août aura lieu une coupure intégrale de la circulation ferroviaire pour poursuivre les travaux.

La commune a saisi à l'occasion de réaliser des travaux qu'elle ne pourrait pas faire en

temps normal. Les réseaux d'eau potable, claire et usée qui passent sous le chemin de fer seront rénovés. «C'est une opportunité exceptionnelle d'intervenir sur des canalisations normalement inaccessibles», insiste Vincent Seuret, du bureau d'études Buchs & Plumey, qui mène le projet avec les bureaux GVH et ATB.

### En zone 20 et 30 km/h

La rue Dos-chez-Mérat, qui longe les voies au sud, en profitera pour se refaire une beauté, de la place de l'Église à la jonction avec la route cantonale. Le parvis devant l'église va devenir une zone de rencontre, avec priorité aux piétons et limite à 20 km/h. Le pavage de la place sera complètement

refait – mais les motifs, comme les pavés, en bon état à 80%, seront conservés.

La rue proprement dite va passer en zone 30 km/h, avec une bande piétonne élargie de 1 m aujourd'hui à 1,50 m. Les parcages sur le côté sud restent en place et des bornes flexibles ponctuant l'espace piéton vont être posées.



La commune de Haute-Sorne va profiter des travaux sur la ligne CFF en gare de Bassecourt pour procéder à une importante réfection de réseaux souterrains et de l'aménagement au sud des voies.

PHOTO DANIELE LUDWIG

Ces éléments engendreront, par l'étroitesse du passage, un effet modérateur sur la circulation. Un effet parfaitement recherché: «Le but est d'éviter le transit vers la place de l'église. Pour modérer le trafic, laisser les places de parc et ne pas augmenter l'emprise de la route était la mesure meilleur marché», complète Frédéric Juillerat, conseiller communal en charge des travaux publics.

### Équipements modernes

Le crédit de 873 000 fr. est accepté à l'unanimité par l'assemblée. Le suivant de 146 500 fr., destiné au remplacement du camion de la voirie, vieux de 15 ans, par une chargeuse à pneus, suit exactement le même chemin.

Le troisième crédit de 110 000 fr. concerne la mise à jour du réseau informatique de l'École primaire de Haute-Sorne, jugé vétuste et obsolète par ses usagers. «Les débits observés sont dignes de la préhistoire d'Internet», lâche Nicole Eggenschwiler, la conseillère communale des Écoles. Validé par le service informatique cantonal et le Centre MITIC – qui, à la différence de Meetic, favorise uniquement

les rencontres entre les écoliers et les nouvelles technologies – le renouvellement du réseau permettra aux élèves et aux enseignants de disposer d'un outil informatique moderne. Le crédit est lui aussi accepté à l'unanimité.

Les conseillers se sont ensuite penchés sur la désignation des membres de différentes commissions. Là encore, l'unanimité joue à plein, les volontaires étant tacitement nommés à leurs postes.

Jusqu'à ce qu'on arrive à la commission de l'école primaire. Montant à la tribune, Noël Pedreira, le chef du groupe Haute-Sorne Avenir (HSA), plaide pour que les quatre membres sortants soient reconduits dans leurs fonctions. La proposition est balayée.

Il s'en suit plusieurs votes à bulletins secrets, dont HSA ne sort pas vainqueur. «La commission de l'école primaire est une commission apolitique, vous venez de la politiser à l'extrême en excluant purement et simplement nos candidats», dénonce Noël Pedreira. À l'évidence, les braises de la dernière législature ne sont pas encore refroidies.

THOMAS LE MEUR